

Offre n°261971

Informations générales

Etablissement : 0422388T – UNIVERSITE JEAN MONNET

Numéro dans le SI local : 0045

Corps : MAITRE DE CONFERENCES

Article de référence : 26-I-1°

Section(s) : 11 - Etudes anglophones

Etat du poste : Vacant

Calendrier du poste

Type de campagne : Synchronisée

Date de prise de fonctions du poste : 01/09/2026

Date de publication du poste : 03/03/2026

Ouverture des candidatures : 03/03/2026 10:00, heure de Paris

Clôture des candidatures : 03/04/2026 16:00, heure de Paris

Profil du poste

Description du poste (Français) : LITTÉRATURE NORD-AMÉRICAINNE CONTEMPORAINE

Description du poste (Anglais) : NORTH AMERICAN LITERATURE

Domaine(s) et sous-domaine(s) de recherche EURAXESS : Literary criticism - Literature - Writing - Arts - American literature - Other

Enseignement

Composante principale : UFR ARTS LETTRES ET LANGUES

Adresse : 21 RUE DENIS PAPIN

Complément d'adresse :

Code postal : 42100

Ville : SAINT-ETIENNE

Pays : FRANCE

Recherche

Laboratoire(s) : 202123868G - ECLLA - Etudes du Contemporain en Littératures, Langues et Arts - 0422388T

Coordonnées du service – contact(s) établissement

Nom du service : DRH UJM SERVICE DE GESTION DES PERSONNELS ENSEIGNANTS ET CHERCHEURS

Adresse électronique générique : drh-enseignants@univ-st-etienne.fr

Numéro de téléphone : +33477421700

Contact : Mme PROS PHALIPPON CAMILLE

Adresse électronique : camille.pros.phalippon@univ-st-etienne.fr

Numéro de téléphone : +33477421730

Informations pratiques

Lien : <https://www.univ-st-etienne.fr/fr/direction-des-ressources-humaines/recrutement-et-concours/campagne-enseignants-2026-maitre-de-conferences-session-synchronisee.html>



Enseignant chercheur (F/H) - MC



20 709

Etudiant-es,
dont 2 500
internationaux



1 028

Enseignant-es /
enseignant-es
chercheur-es



749

Personnels
administratifs et
techniques



391

Doctorants



24

Unités
de recherche

Organisée autour de 5 campus à Saint-Étienne et d'un campus à Roanne, l'Université Jean Monnet (UJM), établissement public expérimental (EPE), accueille plus de 20 000 étudiants et 1 800 personnels.

L'UJM affirme son identité pluridisciplinaire et propose une offre de formation initiale, continue, en alternance, de niveau bac+3, bac+5 et doctorat autour de grands domaines d'enseignement et de recherche : Arts, Lettres, Langues ; Sciences humaines et sociales ; Droit, Économie, Gestion ; Sciences, Technologies, Ingénierie ; Santé ; Architecture.

Structurée en Facultés, Instituts, Graduate Schools, Départements, l'Université accueille aussi des unités mixtes de recherche (UMR) et des unités de recherche (UR). Elle est tutelle de 24 laboratoires et compte 6 écoles doctorales.

Ouverte sur l'international, notamment à travers son engagement au sein de l'Université européenne Transform4Europe (T4EU), elle développe des partenariats forts avec le monde socio-économique, culturel, et avec les collectivités territoriales.

Informations sur le poste

Maitre de Conférences

Mots clef : Littérature nord-américaine contemporaine – Intermédialité – Interdisciplinarité – Écritures minoritaires – Écocritique – Arts et société

Key words : Contemporary North American literature – Intermediality – Interdisciplinarity – Minority writing – Ecocriticism – Arts and society

- CNU : 11

- Nature du poste : MC

- N°GESUP : 0045

- Type de concours : 26 I 1°

- Composante : ALL

- Laboratoire de recherche - numéro UR/UMR:
ECLLA UR 3068

- Date de prise de fonctions : 1^{er} septembre 2026

- Localisation du poste : Campus Tréfilerie

Décret n°84-431 du 6 juin 1984 fixant les dispositions statutaires communes applicables aux enseignants-chercheurs et portant statut particulier du corps des professeurs des universités et du corps des maîtres de conférences.
<https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000000520453>

Environnement et contexte de travail

La **Faculté Arts, Lettres, Langues** compte plus de 2000 étudiants, 7 départements pédagogiques et plus de 350 enseignants statutaires et vacataires. La Faculté propose près de 30 formations de la licence au master en arts (arts plastiques et musicologie), en lettres et en langues. Dans le domaine des langues, elle compte une filière LLCER (anglais et espagnol), LEA (anglais-espagnol, anglais-allemand, anglais-portugais, anglais-italien), un master de traduction et un master de français langue étrangère.

L'unité de recherche **ECLLA « Études du Contemporain en Littératures, Langues, Arts »** est structurée en quatre axes pluridisciplinaires qui reflètent la diversité de ses approches et la complémentarité de ses champs d'étude. L'axe « Territoires et représentations » interroge la fabrique, les limites et les imaginaires des territoires à travers les littératures, les langues et les arts, en articulant mémoire, identité et inscription sensible des pratiques humaines. L'axe « Espaces de savoirs critiques » envisage les pratiques artistiques et langagières comme des formes de connaissance et de pensée, élaborant une épistémologie critique attentive aux rapports de pouvoir et à la valorisation des savoirs minorés. L'axe « Créations, Technologies, Imaginaires » étudie les relations entre création artistique et technologies numériques, leurs effets sur les processus de production, de diffusion et de réception, ainsi que sur les imaginaires collectifs contemporains. Enfin, l'axe « Créations en tension » explore la capacité des arts, de la littérature, de la musique et des langues à interroger les normes et conventions établies en cultivant l'imprévu et l'inconvenant, en soulignant la fonction critique, transgressive et inventive des processus créatifs et des pratiques créatives.

Les enseignements sont dispensés sur le campus Tréfilerie (sites Papin et Tréfilerie), campus au cœur de la ville de Saint-Étienne. La Faculté partage ce campus avec les composantes SHS, Droit, IAE et avec l'École d'Économie et le DEPT, ainsi qu'avec plusieurs services communs (BU, Crous, Presses universitaires, etc.). Cette proximité est de nature à favoriser les échanges interdisciplinaires et l'accès aux services communs. La faculté est installée dans le bâtiment Papin, à quelques centaines de mètres du site principal de Tréfilerie.

Activités pédagogiques

Profil Pédagogique attendu

La personne recrutée interviendra dans le département d'études anglophones, tant au niveau de la licence LLCER et du Master mention LLCER parcours Études anglophones que du master Enseignement et Education porté par l'INSPE. Elle assurera principalement son service en littérature nord-américaine (roman, nouvelles, poésie) et devra être capable d'enseigner tous les siècles afin de garantir une formation complète des étudiant.es à tous les niveaux. Elle sera en effet amenée à dispenser des cours magistraux proposant une vue d'ensemble de la littérature, des travaux dirigés formant plus spécifiquement au commentaire et à la dissertation, et des séminaires de spécialité au niveau Master. En raison de la réforme du CAPES et de l'inscription récente d'une œuvre au programme en littérature, il est attendu de la personne recrutée qu'elle adapte son enseignement aux exigences du concours et soit disposée à enseigner des textes pouvant relever des XIX et XX^e siècles. Outre les enseignements de littérature, la personne recrutée pourra également être amenée à enseigner la civilisation nord-américaine et, selon son profil, la traduction, qu'il s'agisse de thème ou de version. Une sensibilité à la didactique sera appréciée, notamment dans le cadre des suivis de mémoire au niveau master.

Il est enfin souhaité que la personne recrutée participe activement à la vie du département et s'engage à remplir les missions afférentes à son statut d'enseignant.e chercheur.e (suivis de mémoires, participations aux soutenances, délibérations de jurys, présence aux divers conseils qui ponctuent l'année universitaire, etc.). Il est attendu de la personne recrutée qu'elle prenne également des responsabilités administratives (responsabilité d'année, de parcours, direction de département, etc.). Il sera également apprécié qu'elle soit force de propositions et à l'initiative de projets animant la vie du département, qu'ils soient pédagogiques, culturels, ou qu'ils visent à enrichir les collaborations et

partenariats avec des universités étrangères.

Recherche

Profil Recherche attendu

La personne recrutée sera rattachée à l'unité de recherche ECLLA (Études du Contemporain en Littératures, Langues, Arts) et rejoindra un ou plusieurs de ses quatre axes transversaux. Sa spécialisation en littérature nord-américaine contemporaine lui permettra de contribuer activement aux dynamiques de recherche du laboratoire, en dialogue avec les thématiques littéraires, linguistiques, esthétiques, identitaires, écologiques et éthiques qui traversent l'unité. La personne recrutée développera des travaux inscrits dans une perspective à la fois littéraire et interdisciplinaire, en s'intéressant notamment aux circulations culturelles, aux imaginaires contemporains et aux pratiques artistiques en contexte nord-américain. Elle pourra compléter et enrichir les recherches menées à ECLLA autour des questions d'intermédialité, d'interdisciplinarité et de création contemporaine. Une spécialisation intégrant une réflexion sur les relations entre littérature et autres formes d'expression artistique (peinture, photographie, cinéma, théâtre, arts visuels ou performatifs) serait particulièrement bienvenue. D'autres approches, complémentaires ou transversales, sont également encouragées : études portant sur les écritures minoritaires, les représentations du territoire comme espace politique, les franchissements entre sphères publique et intime, ou encore les perspectives éco-critiques qui interrogent les liens entre texte, environnement et société. Les recherches pourront aussi s'ouvrir à des questions sociétales ou (socio)linguistiques, dans la mesure où la littérature nord-américaine contemporaine constitue un espace privilégié pour explorer les tensions entre langue, culture, identité et pouvoir.

Responsabilités collectives et compétences transversales attendues en formation et en recherche

Savoir-faire et savoir-être

- Capacité à travailler en équipe ; à inscrire son activité pédagogique en coordination avec l'équipe pédagogique, et ses travaux de recherche dans des dynamiques collectives.
- S'inscrire dans les principes généraux de la science ouverte.
- Outils numériques : la maîtrise des outils numériques pour l'enseignement supérieur et la recherche, tant pour la diffusion des savoirs que pour le pilotage de projets scientifiques collaboratifs, est indispensable.
- Faire preuve d'innovation pédagogique et savoir s'auto-former pour développer d'autres approches pédagogiques.
- Maîtriser au moins une langue étrangère : Une maîtrise quasiment « parfaite » de l'anglais, à la fois comme langue de recherche et d'enseignement, est attendue. La connaissance d'une autre langue étrangère constituera un atout apprécié, sans toutefois être exigée.
- Capacité d'organisation et d'adaptation, de réactivité et de forte implication dans le fonctionnement et dans le pilotage des formations et de la recherche.

Modalités de candidature

Les candidatures seront reçues de manière exclusivement dématérialisée, par le biais de l'application ODYSSEE du 3 Mars 2026 (10h, heure de paris) au 3 Avril 2026 (16h, heure de paris).

La liste des pièces obligatoires à fournir, selon la situation des candidats, est définie par l'arrêté du 6 février 2023 relatif aux modalités générales des opérations de mutation, de détachement et de recrutement par concours des maîtres de conférences, des professeurs des universités et des chaires de professeurs juniors.

Elle est disponible sur le portail GALAXIE des personnels - Recrutement - Fiches Pratiques :

https://www.galaxie.enseignementsup-recherche.gouv.fr/ensup/cand_recrutement_enseignants_chercheurs_Odyssee.htm

Le poste est susceptible d'être situé dans une « zone à régime restrictif » au sens de l'article R 413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, la nomination et/ou l'affectation du/de la candidat(e) retenu(e) par les instances ne pourront intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement, conformément aux dispositions de l'article 20-4 du décret n° 84-431 du 6 juin 1984.

ANNEXE au Profil de poste

Proposition de recourir à une mise en situation lors de l'audition des candidats : NON

Site internet de la composante : <https://fac-all.univ-st-etienne.fr/fr/index.html>

Site internet du laboratoire : <https://eclla.univ-st-etienne.fr/fr/index.html>

Personne(s) à contacter:

Direction des études – Sophie Chapuis, sophie.chapuis@univ-st-etienne.fr

Direction du laboratoire – Olivier Glain, olivier.glain@univ-st-etienne.fr